
REGIONE PIEMONTE
PROVINCIA DI VERBANIA
COMUNE DI MERGOZZO

STUDIO SULL'UTILIZZO DELLE AREE E DEGLI SPAZI PUBBLICI

committente :
COMUNE DI MERGOZZO

tipologia elaborato
ANALISI DEGLI SPAZI URBANI

codice elaborato
135_22_A_0417_02_PP_U01

01
<small>SIGLA ELAB.</small>

0 2	07/11/17	Modifica caso 4, altezza arredo verde e strutture coperture
0 1	19/09/17	Modifica e inserimento nuove occupazioni
0 0	09/06/17	Prima versione

data
APRILE 2017

progettazione:

 **STUDIO RIPAMONTI**
vicolo Pasquello, 8 - 28887 - OMEGNA (VB)
tel +39 0323 63352 - fax +39 0323 63352
e-mail ripamontistudio@tin.it

Occupazione spazi pubblici di Mergozzo

Inquadramento generale	01
Individuazione ambiti omogenei	02
Ambito A - Piazza Camillo Cavour	03
Ambito B - Piazza Vittorio Veneto sud ovest	04
Ambito C - Piazza Vittorio Veneto nord est	05
Ambito D - Piazza Conte Berrino	06
Ambito E - Via Sempione	07
Ambito F - Vicolo Mauro Saglio	08
Occupazioni suolo pubblico autorizzate - Marzo 2017	09
Percezione visiva degli spazi e percorsi privilegiati	10
Individuazione planimetrica degli elementi caratterizzanti	11
Principali elementi caratterizzanti degli edifici	12
Selezione dei casi emblematici relativi agli elementi caratterizzanti	13

INDICE



STUDIO RIPAMONTI

vicolo Pasquello, 8 - 28887 - OMEGNA (VB)
tel +39 0323 63352 - fax + 39 0323 63352
e-mail ripamontistudio@tin.it

*è vietata l'utilizzazione e la riproduzione, anche parziale,
di questo documento senza autorizzazione*



INQUADRAMENTO GENERALE

1:5000



STUDIO RIPAMONTI

vicolo Pasquello, 8 - 28887 - OMEGNA (VB)
tel +39 0323 63352 - fax + 39 0323 63352
e-mail ripamontistudio@tin.it

*è vietata l'utilizzazione e la riproduzione, anche parziale,
di questo documento senza autorizzazione*



INDIVIDUAZIONE AMBITI URBANI OMOGENEI

1:1000

L'acquisizione delle informazioni ha portato a individuare gli ambiti del tessuto urbano del centro storico di Mergozzo con caratteristiche omogenee. Gli aspetti e gli elementi ritenuti rilevanti al fine di questa catalogazione sono stati:

- *Morfologia e localizzazione urbana (conformazione degli spazi pubblici come piazze, strade, vie e passeggiate)*
- *Riferimenti storico-culturali (presenza di edifici e manufatti consolidati nel tempo)*
- *Funzioni (utilizzo degli spazi pubblici, tipo di utenza, tipo di attività commerciali e di servizi offerti)*
- *Componenti del paesaggio (il lago, le alberature sui viali e sul lungolago)*

Attraverso la lettura di tali elementi, utilizzando criteri di semplificazione, si sono riconosciuti 3 ambiti omogenei:

- A - Piazza Camillo Cavour*
- B - Piazza Vittorio Veneto, settore sud ovest*
- C - Piazza Vittorio Veneto, settore nord est*
- D - Piazza Conte Berrino*
- E - Via Sempione*
- F - Vicolo Mauro Saglio*



STUDIO RIPAMONTI

vicolo Pasquello, 8 - 28887 - OMEGNA (VB)
tel +39 0323 63352 - fax + 39 0323 63352
e-mail ripamontistudio@tin.it

è vietata l'utilizzazione e la riproduzione, anche parziale, di questo documento senza autorizzazione



AMBITO A



PIAZZA CAMILLO CAVOUR

Spazio esclusivamente pedonale caratterizzato da andamento lineare che si sviluppa tra il fronte continuo degli edifici e la sponda del lago, in parte delimitata da un filare alberato. Il livello al piano terra è eterogeneo e si compone di aperture in sequenza, androni di passaggio, aree verdi private recintate. Sono presenti alcune attività di somministrazione.



STUDIO RIPAMONTI

vicolo Pasquello, 8 - 28887 - OMEGNA (VB)
tel +39 0323 63352 - fax + 39 0323 63352
e-mail ripamontistudio@tin.it

è vietata l'utilizzazione e la riproduzione, anche parziale, di questo documento senza autorizzazione



AMBITO B



PIAZZA VITTORIO VENETO
SETTORE SUD OVEST

Ambito compreso tra il fronte degli edifici e Via Pallanza, occupato in modo promiscuo da dehors permanenti e spazi per parcheggi. Il livello al piano terra è caratterizzato da porticati. Sono presenti diverse attività di somministrazione, al livello superiore si evidenzia la presenza di balconate continue. Nel complesso i fronti risultano essere compositivamente omogenei.



STUDIO RIPAMONTI

vicolo Pasquello, 8 - 28887 - OMEGNA (VB)
tel +39 0323 63352 - fax + 39 0323 63352
e-mail ripamontistudio@tin.it

*è vietata l'utilizzazione e la riproduzione, anche parziale,
di questo documento senza autorizzazione*



AMBITO C



PIAZZA VITTORIO VENETO
SETTORE NORD EST

Porzione di piazza delimitata alle due estremità da edifici che racchiudono al centro un'area verde un'area verde recintata verso strada. Lo spazio è prevalentemente destinato a parcheggio, attualmente non si rilevano attività di somministrazione. Il centro dello spazio è occupato da un monumento.



STUDIO RIPAMONTI

vicolo Pasquello, 8 - 28887 - OMEGNA (VB)
tel +39 0323 63352 - fax + 39 0323 63352
e-mail ripamontistudio@tin.it

*è vietata l'utilizzazione e la riproduzione, anche parziale,
di questo documento senza autorizzazione*



AMBITO D



PIAZZA CONTE BERRINO

Spazio pedonale di limitate dimensioni, accessibile da via Pallanza e da Piazza Vittorio Veneto.

I fronti degli edifici si presentano di tipologie compositive eterogenee.

Si evidenzia la presenza di attività legate alla ristorazione; le altre funzioni ai piani terra sono prevalentemente di tipo residenziale



STUDIO RIPAMONTI

vicolo Pasquello, 8 - 28887 - OMEGNA (VB)
tel +39 0323 63352 - fax + 39 0323 63352
e-mail ripamontistudio@tin.it

*è vietata l'utilizzazione e la riproduzione, anche parziale,
di questo documento senza autorizzazione*



AMBITO E



VIA SEMPIONE

Ambito caratterizzato da via Sempione, che costituisce il principale percorso di attraversamento del paese, e dal fronte della Chiesa di Santa Maria Assunta.

L'edificio religioso si pone ad un livello superiore rispetto al piano strada, ad esso si accede tramite una grande scalinata.

Si rileva la presenza di uno spazio pedonale libero sul lato opposto della chiesa, derivante dall'arretramento dell'edificio rispetto alla carreggiata.



STUDIO RIPAMONTI

vicolo Pasquello, 8 - 28887 - OMEGNA (VB)
tel +39 0323 63352 - fax + 39 0323 63352
e-mail ripamontistudio@tin.it

*è vietata l'utilizzazione e la riproduzione, anche parziale,
di questo documento senza autorizzazione*



AMBITO F



VICOLO SAGLIO MAURO

Ambito di modesta entità costituito dallo spazio in corrispondenza dell'unica attività di ristorazione attualmente presente. L'andamento in pendenza del vicolo è un fattore condizionante nella progettazione e la scarsità di superficie disponibile è un ulteriore elemento di valutazione determinante per la realizzazione di altre occupazioni.



STUDIO RIPAMONTI

vicolo Pasquello, 8 - 28887 - OMEGNA (VB)
tel +39 0323 63352 - fax + 39 0323 63352
e-mail ripamontistudio@tin.it

*è vietata l'utilizzazione e la riproduzione, anche parziale,
di questo documento senza autorizzazione*



OCCUPAZIONE SPAZI PUBBLICI

	Edifici
	Porticati e passaggi coperti al piano terra
	Spazi coperti
	Edifici a piano unico
	Occupazione spazi pubblici delle attività di somministrazione autorizzate
	Alberature, aiuole e superfici verdi

La rappresentazione delle superfici su cui sono attivi provvedimenti di autorizzazione per l'occupazione di suolo pubblico indica la loro dimensione e localizzazione. Lo stato attuale degli allestimenti non presenta coerenza con le caratteristiche morfologiche e architettoniche degli spazi pubblici e degli edifici prospettanti su di essi. Obiettivo dello studio è di dare indicazioni per un incremento degli spazi allestiti (che forniscono servizi e generano benefici economici) a fronte della tutela delle prerogative pubbliche (percorsi, visuali, panoramiche, superfici per attività della comunità e per manifestazioni e spettacoli.) e della valorizzazione della qualità urbana.



STUDIO RIPAMONTI

vicolo Pasquello, 8 - 28887 - OMEGNA (VB)
 tel +39 0323 63352 - fax + 39 0323 63352
 e-mail ripamontistudio@tin.it

è vietata l'utilizzazione e la riproduzione, anche parziale, di questo documento senza autorizzazione



PERCEZIONE VISIVA DEGLI SPAZI E PERCORSI PRIVILEGIATI

	Edifici
	Porticati e passaggi coperti al piano terra
	Porticati e passaggi coperti al piano terra
	Edifici a piano unico
	Accesso carroia
	Indicazione delle aree idonee all'occupazione di spazi pubblici
	Percorsi principali da salvaguardare
	Attraversamenti pedonali esistenti
	Coni visivi da salvaguardare
	Alberature, aiuole e superfici verdi

L'esame di visuali e percorsi permette di individuare schematicamente le aree meno interferenti con essi.

Dall'analisi di osservano i coni visuali che consentono la percezione degli spazi e delle prospettive.

Si evidenziano i principali percorsi attraverso i quali si spostano i fruitori delle aree pubbliche del centro storico.

Garantire e mantenere le visuali più importanti è condizione necessaria per la valorizzazione e la fruizione del paesaggio urbano e di quello lacustre.

Salvaguardare i percorsi principali permette di offrire una fruizione continua e variabile degli spazi urbani.



STUDIO RIPAMONTI

vicolo Pasquello, 8 - 28887 - OMEGNA (VB)
tel +39 0323 63352 - fax + 39 0323 63352
e-mail ripamontistudio@tin.it

è vietata l'utilizzazione e la riproduzione, anche parziale, di questo documento senza autorizzazione

Piano terreno
Caratterizzazione delle superfici piene e vuote



Aperture in sequenza di grandi dimensioni



Aperture in sequenza di limitate dimensioni



Portici

Piano primo
Elementi aggettanti



Balcone continuo



Balcone isolato



Assenza di balconi

Intero edificio
Prospetti



Prospetto simmetrico



Prospetto asimmetrico

PRINCIPALI ELEMENTI CARATTERIZZANTI DEGLI EDIFICI

L'analisi degli aspetti che caratterizzano gli edifici costituenti lo "scenario" in cui si collocano gli allestimenti sugli spazi pubblici è finalizzata a ricavare e individuare elementi di coerenza.

Si tratta di elaborare "categorie" delle componenti architettoniche con caratteri omogenei, tali da generare indicazioni utili per indirizzare la progettazione di allestimenti esterni, in modo da risultare "in sintonia" con il contesto.

Dall'analisi dei prospetti edilizi si sono evidenziate le situazioni ricorrenti per:

- caratteristiche del piano terreno
- caratteristiche del piano primo
- composizione generale del prospetto

La scelta di analizzare parti delle costruzioni è stata determinata dalla maggiore interazione di esse con gli allestimenti sulle superfici esterne.

Per il piano terreno le situazioni ricorrenti sono risultate:

- aperture in sequenza di medie/grandi dimensioni fino al piano terra (vetrate)
- aperture in sequenza di dimensioni contenute (finestre e porte)
- porticati aperti in continuità con lo sviluppo del prospetto

Per il piano primo i casi "caratterizzanti" sono stati individuati in:

- balconi continui sullo sviluppo del prospetto
- balconi isolati
- assenza di balconi

Per la lettura della composizione generale dei prospetti sono stati evidenziati due casi:

- costruzione simmetrica della composizione
- costruzione asimmetrica della composizione



STUDIO RIPAMONTI

vicolo Pasquello, 8 - 28887 - OMEGNA (VB)
tel +39 0323 63352 - fax + 39 0323 63352
e-mail ripamontistudio@tin.it

è vietata l'utilizzazione e la riproduzione, anche parziale, di questo documento senza autorizzazione

CASO 1



- Aperture di grandi dimensioni
- Balcone continuo
- Prospetto simmetrico

CASO 2



- Aperture di limitate dimensioni
- Balcone isolato
- Prospetto asimmetrico

CASO 3



- Aperture di limitate dimensioni
- Balcone continuo
- Prospetto simmetrico

CASO 3bis



- Aperture di limitate dimensioni
- Balcone isolato/assenza di balcone
- Prospetto simmetrico

CASO 4



- Porticato
- Balcone continuo
- Prospetto simmetrico

SELEZIONE DEI CASI EMBLEMATICI RELATIVI AGLI ELEMENTI CARATTERIZZANTI

L'analisi combinata degli elementi caratterizzanti per individuare i casi ricorrenti nell'ambito considerato, ha consentito di classificare 5 casi:

- 1- edificio di impianto simmetrico con aperture di grandi dimensioni al piano terra e balcone continuo al piano primo
- 2- edificio di impianto asimmetrico. Al piano terra le aperture sono di limitate dimensioni e non sempre l'accesso è posizionato sul fronte vista lago
- 3 - edificio di impianto simmetrico con aperture di limitate dimensioni e balconata continua al piano primo. Non sempre l'accesso è posizionato sul fronte vista lago
- 3bis - edificio di impianto simmetrico con aperture di limitate dimensioni, assenza di balconata o balconata isolata al piano primo. Non sempre l'accesso è posizionato sul fronte vista lago
- 4- edificio con porticato aperto continuo al piano terreno e impianto compositivo simmetrico.



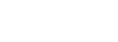
STUDIO RIPAMONTI

vicolo Pasquello, 8 - 28887 - OMEGNA (VB)
tel +39 0323 63352 - fax + 39 0323 63352
e-mail ripamontistudio@tin.it

è vietata l'utilizzazione e la riproduzione, anche parziale, di questo documento senza autorizzazione



INDIVIDUAZIONE PLANIMETRICA CASI ED ELEMENTI CARATTERIZZANTI

-  Edifici
-  Porticati e passaggi coperti al piano terra
-  Porticati e passaggi coperti al piano terra
-  Edifici a piano unico
-  Accesso carraio
-  Piano terra - ingressi e passaggi
-  Piano terra - porticati
-  Piano primo - balconi
-  Piano terra - muratura piena
-  Casi emblematici
-  Alberature, aiuole e superfici verdi

La planimetria rappresenta la localizzazione nel contesto degli elementi caratterizzanti utilizzati per la classificazione dei casi emblematici.



STUDIO RIPAMONTI

vicolo Pasquello, 8 - 28887 - OMEGNA (VB)
tel +39 0323 63352 - fax + 39 0323 63352
e-mail ripamontistudio@tin.it

è vietata l'utilizzazione e la riproduzione, anche parziale, di questo documento senza autorizzazione