

San Francesco aulente flore

Storia di un uomo che da mercante divenne santo

Concerto narrante di ZEBO – Zero Emission Baroque Orchestra

Mergozzo – Porticato delle Cappelle

Giovedì 3 agosto ore 21

In caso di cattivo tempo chiesa parrocchiale

La storia di San Francesco raccontata in 6 quadri musicali, vere e proprie "stanze affrescate" con immagini dell'iconografia francescana che ne rappresentano i momenti più significativi.

Lo spettacolo inizia dalla narrazione della sua gioventù, vissuta a fianco del padre mercante e trascorsa da uomo mondano, amante del lusso, ma tragicamente interrotta dalla guerra e dalla prigionia. Questi eventi produrranno in Francesco un profondo ripensamento della sua vita e lo porteranno ad intraprendere un radicale cammino di fede. Per prima cosa Francesco rinuncia ai beni del padre e suoi, e persino ai propri abiti; quindi, benedetto dal vescovo, inizia una vita fatta di povertà e preghiera. La sua fama e la sua fede impressioneranno persino il Sultano di Babilonia, che lo inviterà alla sua corte e gli permetterà di predicare. Attraverso la rievocazione del noto episodio del presepe di Greccio il percorso narrativo si chiude con l'ultimo "quadro" che racconta dell'impressione delle stimmate e della morte di Francesco, al contempo povera e gloriosa. Il progetto è frutto di un attento e approfondito lavoro su numerose fonti storiche, letterarie, musicali ed iconografiche. La maggior parte delle musiche proposte è frutto di ricerca e studio critico originale e risulta pertanto mai eseguita.

Organico

Alice Rossi: voce

Luca della Casa: organo portativo, voce

José Manuel Fernandez Bravo: flauti dolci, tamburo

Donato Sansone: regia, voce, flauti, percussioni, salterio, cornamusa, synphonia, santur, arpa medievale, citola

Alessia Travaglini: viella, voce

Giorgio Leonida Tosi: viella, voce, kemenche

Elisa Malatesti: arpa medievale, voce

Valeria Zanolin: attrice

Giorgio Leonida Tosi - direttore

Testi tratti da: Tommaso da Celano, *Vita prima di S. Francesco d'Assisi - Vita seconda di S. Francesco d'Assisi*; Bonaventura da Bagnoregio, *Legenda major S. Francisci; An. XIII sec., Leggenda dei tre compagni*; Francesco d'Assisi, *Regula non bullata - Actus beati Francisci et sociorum eius ("Fioretti di S. Francesco")*; Ms. 338 della Biblioteca del Sacro Convento di Assisi; *Legenda antiqua sancti Francisci ("Compilazione di Assisi")*

Musiche da: *Laudario di Cortona; Laudario Magliabechiano; Laudario giustiniano; Giuliano da Spira, Ufficialitimo di San Francesco d'Assisi; M. Coferati, Corona di sacre canzoni, o laude spirituali; Codex Latinus Monacensis 4660 ("Carmina burana"); Il secondo libro delle Laude spirituali; Gautier de Coincy, Miracles de Nostre-Dame; Antifonario francescano (Ms. 1996.097, Burns Library, Boston); Missale franciscanum (Paris, BN 10503)*