

**RELAZIONE PAESAGGISTICA PER LE OPERE IL CUI IMPATTO PAESAGGISTICO
E'
VALUTATO MEDIANTE UNA DOCUMENTAZIONE SEMPLIFICATA.**

COMUNE DI

(RICHIESTA DI AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA PER OPERE O INTERVENTI IL CUI
IMPATTO PAESAGGISTICO E' VALUTATO MEDIANTE UNA DOCUMENTAZIONE
SEMPLIFICATA)

1. RICHIEDENTE (persona fisica, società, impresa, ente)

2. TIPOLOGIA DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO COSI' COME definito all'art. 3 della
LR 32/2008 e nell'Allegato 1 del DPR 139 del 09/07/2010

3. OPERA CORRELATA A:

- edificio; area di pertinenza o intorno edificio; lotto di terreno; strade; corsi d'acqua;
 territorio aperto;

4. CARATTERE DELL'INTERVENTO:

- temporanee o stagionale; permanente a) fisse b) rimovibile;

5a. DESTINAZIONE D'USO del manufatto esistente o dell'area interessata (se edificio o area di
pertinenza):

- residenziale; ricettiva/turistica; industriale/artigianale; agricola; commerciale/direzionale;
 altre

5b. USO ATTUALE DEL SUOLO (se lotte di terreno):

- urbane; agricolo; naturale non coltivato; altro

6 CONTESTO PAESAGGISTICO DELL'INTERVENTO E/O DELL'OPERA:

- centro storico; area urbana; area periurbana; territorio agricolo; insediamento sparso;
 insediamento agricolo; area naturale;

7 MORFOLOGIA DEL CONTESTO PAESAGGISTICO:

- ambito lacustre/vallivo; pianura; versante(collinare/montano); piana valliva
(montana/collinare); terrazzamento; crinale.

8a. PROVVEDIMENTO MINISTERIALE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL
VINCOLO PER IMMOBILI O AREE DICHIARATE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO
(art. 136 D.Lgs. g 42/04) RELATIVO A:

- cose immobili (a) ; ville, giardini, parchi (b); complessi di cose immobili (c); bellezze
panoramiche (d).

ESTREMI DEL PROVVEDIMENTO DI TUTELA E MOTIVAZIONI IN ESSO INDICATE

- **D.M. del 23/02/1974 e successivo del 21/06/1977.**

8b. PRESENZA DI AREE TUTELE PER LEGGE (art. 142 del Digs 42/O4):

- art. 142 lettera c) del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 (fascia della profondità di 150 mt dai fiumi)
- usi civici

9. DESCRIZIONE DELLO STATO ATTUALE DELL'IMMOBILE OGGETTO D'INTERVENTO E DELL'AREA TUTELATA INDICANDO GLI ELEMENTI E LE VALENZE PAESAGGISTICHE CHE INTERESSANO L'AREA DI INTERVENTO E IL CONTESTO PAESAGGISTICO (1):

10. DESCRIZIONE DELL'INTERVENTO E DELLE CARATTERISTICHE DELL'OPERA (dimensioni materiali, colore, finiture, modalità di massa in opera, ecc.):

.....
.....
.....

11. EFFETTI CONSEGUENTI ALLA REALIZZAZIONE DELL'OPERA (2):

.....
.....
.....

12. MITIGAZIONE DELL'IMPATTO DELL'INTERVENTO (3):

.....
.....
.....
.....

13. ATTESTAZIONE DEL TECNICO ABILITATO DELLA CONFORMITA' DEL PROGETTO PRESENTATO ALLA DISCIPLINA URBANISTICA ED EDILIZIA:

.....
.....
.....

14. ATTESTAZIONE DEL TECNICO ABILITATO DELLA CONFORMITA' DEL PROGETTO PRESENTATO ALLE SPECIFICHE PRESCRIZIONI D'USO DEI BENI PAESAGGISTICI, SE ESISTENTI, OVVERO DELLA COMPATIBILITA' CON I VALORI PAESAGGISTICI:

.....
.....
.....

Mergozzo, li

IL TECNICO ABILITATO (timbro e firma)

IL PROPRIETARIO

.....

.....

NOTE PER LA COMPILAZIONE

(1) Una volta barrata la categoria di tutela in cui ricade la proposta di intervento, devono essere descritti i caratteri che effettivamente connotano l'area di intervento ed il contesto paesaggistico, in cui si colloca l'opera da realizzare, al fine di fornire l'esatta informazione in relazione alla sua ubicazione rispetto agli aspetti o elementi di rilievo paesaggistico.

(2) Lo scopo di tale punto è quello di fornire, con buona approssimazione, l'informazione sugli eventuali effetti conseguenti alla realizzazione dell'opera ed in particolare degli elementi o degli aspetti tutelati. tale valutazione si ricava dal confronto fra le caratteristiche dello stato attuale, gli elementi di progetto e gli obiettivi della tutela. Al fine di orientare la compilazione di tale sezione si elencano qui di seguito alcune delle possibili modificazioni dell'immobile o dell'area tutelata

- cromatismi dell'edificio;
- rapporto vuoto/pieni;
- sagoma;
- volume;
- aspetto architettonico;
- copertura;
- pubblici accessi;
- impermeabilizzazione del terreno;
- movimenti di terreno/sbancamenti;
- realizzazione di infrastrutture accessorie;
- aumento superficie coperta;
- alterazione dello skyline (profilo dell'edificio o profilo dei crinali);
- alterazione percettiva del paesaggio (intrusione od ostruzione visuale);
- interventi su elementi arborei e vegetazione.

(3) Qualificazione o identificazione dei elementi progettuali finalizzati a ridurre o migliorare l'impatto del bene tutelato sui caratteri del contesto paesaggistico e dell'area di intervento.